

## Eckart Beinke - Werke auf CD

### 8. **Dear Prudence – Liebe Besonnenheit**

6 Werke (1990 – 2007) für Stimme, Viola, Akkordeon und Perkussion:

**tre voci** (voc, akk, perc), **prélude** (vla), **In der zuen Tür** (Vibraphon), **bhi** (akk),

**o.T.** (voc, vla) und **Triage (geswicht)** (akk, vla, perc)

Edition Zeitklang, 2020

### 7. **Scheinlösung** (2009) UA 2009, Osnabrück

für 2 E-Gitarren und Zuspieldband

CD „unspoken“ Duo Conradi - Gehlen

Antes Edition – Bella Musica, 2011

### 6. **Collaboration** (2008) UA Wien 2008

für 2 Bassklarinetten

CD „short cuts“ von Petra Stump & Heinz-Peter Linshalm

einklang-records, 2010, Österreich

### 5. **Trois Boutades** (2007) UA 2007, Bremen

für Countertenor und Bassklarinette auf einen Boutaden-Text von Arno Schmidt

CD "Halt`s Maul und mach`was - Konzert für Arno Schmidt"

Denis Lakey (Counterternor), Bernhard Kösling (Bassklarinette), oh ton-Ensemble, cpo, 2010

### 4. **68 - part one (2000)** UA 2000, Dresden

zwei E-Bowed E-Gitarren

für Bernd Gehlen und Stefan Conradi

CD "Duo Gehlen-Conradi", Bella Musica, 2006

### 3. **sotto voce – mit gedämpfter stimme** (2004) UA 2005, La Réole (Frankreich)

für Saxophon (Alt- und Bariton) und Violoncello

für „DoubleFaze“

CD "DoubleFaze", amor fati, 2005, (Frankreich)

### 2. **bhi** (2002/3) UA 2003, Berlin

Akkordeon (Tastatur) (Kompositionsauftrag Margit Kern)

CD "heart" Margit Kern, edition zeitklang, 2005

### 1. **Item 6zehn** (1995) UA '95, Berlin

für Bass-Saxophon (Tonger Musikverlag, Köln) interpretiert von M.-B. Charrier

CD "Marie-Bernadette Charrier interprète..." Temperaments 1996, (Frankreich)